**ESITYSTEKNIIKAN RIPUSTUSOHJE** **18.11.2026**

## 1. Yleistä

Kaikessa esitystekniikan ripustamisessa on noudatettava voimassa olevia työturvallisuusmääräyksiä, laitevalmistajien ohjeita sekä esitysteknisen alan yleisiä turvallisuuskäytäntöjä.

Ripustustöitä saavat suorittaa ainoastaan henkilöt, joilla on tehtävän edellyttämä ammattitaito, osaaminen ja perehtyneisyys käytettäviin laitteisiin sekä ripustusmenetelmiin.

Ripustuksissa on käytettävä ainoastaan tarkoitukseen soveltuvia, ehjiä ja asianmukaisesti kuormitettuja kiinnitysvälineitä, rakenteita ja nostolaitteita.

Tapahtumajärjestäjä vastaa siitä, että tapahtuman yhteydessä tehtävät ripustukset suunnitellaan ja toteutetaan turvallisesti tämän ohjeen mukaisesti.

## 2. Ripustusten suunnittelu ja hyväksyttäminen

Ripustukset on suunniteltava etukäteen ennen asennustöiden aloittamista. Suunnittelussa on huomioitava vähintään:

- Ripustettavien laitteiden, rakenteiden ja tarvikkeiden kokonaispaino.
- Kuormien jakautuminen ripustuspisteille.
- Ripustuspisteiden sijainnit ja rakenteiden sallitut kuormitukset.
- Käytettävien kiinnitysvälineiden ja nostolaitteiden soveltuvuus.
- Mahdolliset dynaamiset kuormat, sivuttaisvoimat ja muut kuormitukseen vaikuttavat tekijät.

Tarvittaessa ripustuksista on laadittava erillinen ripustussuunnitelma, josta käyvät ilmi ripustuspisteet, kuormat, käytettävät komponentit ja toteutustapa.

**Ripustuksiin liittyvistä järjestelyistä on sovittava etukäteen Kulttuuritalo Virran tuotantopäällikön kanssa.**

**Tilan rakenteisiin, kattoon tai kiinteisiin ripustusjärjestelmiin ei saa tehdä uusia kiinnityksiä, porauksia tai muutoksia.**

## 3. Ripustuspisteet ja kuormitukset

Ripustukset saa toteuttaa ainoastaan tähän tarkoitukseen hyväksytyistä ja käyttötarkoitukseensa soveltuvista kiinnityspisteistä.

Rakenteiden kantavuus ja sallitut kuormitukset on varmistettava ennen ripustustöiden aloittamista. Kuormitusrajoja ei saa missään tilanteessa ylittää.

Ripustusten suunnittelussa on huomioitava kokonaiskuormituksen lisäksi kuormien jakautuminen, kuormituksen suunta sekä mahdolliset epätasaiset tai keskittyneet kuormat.

Kuormitukseen lasketaan mukaan kaikki ripustettava kalusto, rakenteet, kaapelointi, kiinnitystarvikkeet ja muut kuormaa lisäävät komponentit.

Epäselvissä tilanteissa ripustusta ei saa toteuttaa ennen kuin rakenteiden ja kiinnityspisteiden soveltuvuus on selvitetty.

**4. Ripustusvälineet ja kalusto**

Kaikkien ripustuksessa käytettävien komponenttien, kuten raksien, sakkelien, nostoketjujen, nostimien, kiinnitystarvikkeiden ja trussirakenteiden on oltava käyttötarkoitukseen soveltuvia ja riittävän kantavia.

Kaluston kunto on tarkastettava ennen käyttöä. Vaurioitunutta, kulunutta, puutteellisesti merkittyä tai muuten epäilyttävässä kunnossa olevaa kalustoa ei saa käyttää.

Valmistajan ilmoittamia käyttö- ja kuormitusrajoja on noudatettava. Eri komponenttien yhteensopivuus ja soveltuvuus kokonaisuuteen on varmistettava.

Ripustuksissa on käytettävä asianmukaisia toissijaisia turvakiinnityksiä (safety), joiden tulee olla tarkoitukseen soveltuvia, riittävän kantavia ja oikein asennettuja.

Turvakiinnitykset eivät korvaa varsinaisen ripustuksen asianmukaista mitoitusta tai toteutusta.

**5. Nostotyöt ja työskentely korkealla**

Nostolaitteita ja henkilönostimia saavat käyttää vain niiden käyttöön perehdytetyt ja tarvittavan pätevyyden omaavat henkilöt. Talon omia nostolaitteita saavat käyttää vain talon tekninen henkilökunta.

Nostotöissä on varmistettava, että työskentelyalue on rajattu eikä nostettavan tai ripustettavan kuorman alla oleskele henkilöitä.

Ripustustöiden aikana on huolehdittava riittävästä tiedonkulusta ja työn koordinoinnista kaikkien työskentelyyn osallistuvien kesken.

Työskentelyssä on käytettävä tehtävän edellyttämiä henkilönsuojaimia ja putoamissuojaimia. Putoamissuojainten käytössä on noudatettava niiden käyttöohjeita ja turvallisuusmääräyksiä.

**6. Kaapelointi ja sähköturvallisuus**

Kaapeloinnit on toteutettava siten, etteivät ne aiheuta putoamis-, takertumis- tai muita vaaratilanteita.

Kaapeleita ei saa käyttää ripustusvälineinä tai kuormaa kantavina kiinnityksinä.

Kaapeleiden kiinnityksissä ja vedonpoistossa on käytettävä tarkoitukseen soveltuvia menetelmiä. Sähkölaitteiden ja -kaapeleiden on oltava ehjiä ja käyttötarkoitukseensa soveltuvia.

**7. Kiertuetuotantojen kankaat ja paloturvallisuus**

Kiertuetuotantojen ja muiden ulkopuolisten tuotantojen mukanaan tuomien kankaiden, kuten verhojen, taustakankaiden, lavastekankaiden ja muiden tekstiilimateriaalien, on oltava asianmukaisesti palosuojattuja ja täytettävä tilan paloturvallisuusvaatimukset.

Tapahtumajärjestäjä vastaa siitä, että tilaan tuotavat kankaat täyttävät nämä vaatimukset. Palosuojauksesta on tarvittaessa pystyttävä esittämään luotettava dokumentaatio, kuten materiaalin paloluokitustodistus, valmistajan selvitys tai todistus suoritetusta palosuojauskäsittelystä.

Kulttuuritalo Virran teknisellä henkilökunnalla on oikeus pyytää selvitys kankaiden palosuojauksesta sekä kieltää sellaisten materiaalien käyttö, joiden paloturvallisuudesta ei ole riittävää varmuutta.

Palosuojattujen materiaalien käsittelyssä, käytössä ja mahdollisessa uudelleenkäsittelyssä on noudatettava valmistajan tai palosuojauskäsittelyn suorittajan ohjeita.

**8. Tarkastukset**

Ripustusten asianmukaisuus ja turvallisuus on varmistettava ennen tilaisuuden tai esityksen alkamista.

Ripustuksista vastaavan henkilön tulee varmistaa, että:

- Ripustukset vastaavat suunnitelmaa.
- Kiinnitykset ja turvavaijerit on asennettu oikein.
- Käytetyt komponentit ovat ehjiä ja soveltuvia.
- Kuormitusrajat eivät ylity.
- Ripustukset eivät aiheuta vaaraa yleisölle, esiintyjille tai henkilökunnalle.

**Merkittävistä tai tavanomaisesta poikkeavista ripustuksista on toimitettava ripustussuunnitelma ja muu pyydetty dokumentaatio Kulttuuritalo Virran tuotantopäällikölle.**

**9. Vastuut ja oikeus keskeyttää työ**

Tapahtumajärjestäjä vastaa käyttämänsä esitystekniikan ja ripustusratkaisujen turvallisuudesta sekä siitä, että ripustustyöt suoritetaan asianmukaisesti ja ammattitaitoisesti.

Tapahtumajärjestäjä vastaa myös siitä, että kaikki ripustustöihin osallistuvat henkilöt tuntevat tämän ohjeen ja noudattavat sitä.

**Kulttuuritalo Virran teknisellä henkilökunnalla on oikeus valvoa ripustustöiden toteutusta sekä keskeyttää työ tai kieltää ripustuksen käyttö, mikäli toteutuksessa havaitaan turvallisuuspuutteita, ohjeiden vastaista toimintaa tai tilan rakenteille aiheutuva vaara.**

**Turvallisuudesta ei voida tinkiä aikataulu-, tuotanto- tai kustannussyistä.**